

京师书法简介及全国落地情况

一、京师书法简介

京师书法是北京师范大学出版集团出品的带有教学设计的软、硬笔书法课程教学软件，紧扣全版本国标教材（北师大版获得教育部2021年公布的“首届全国教材建设奖拟奖励名单”书法教材唯一的一等奖），采用科大讯飞全球领先的人工智能和大数据技术对书写进行智能评价和形成个人成长记录，提供大数据督导平台实时分析课程开展情况。

专注于书法教学。资源包含500个教学设计的教学课件、400多个教材主编及一线教师的高清多机位书写示范视频、便捷的作品拍照上传人工智能书写评价系统，200个名家名师讲书法视频、11万张历朝历代高清书法碑帖、不少于10万字的书法常识、书法历史、书法理论、书法故事、篆刻常识等文化拓展资源，全部内容经专业出版三审三校、权威出品，帮助100%的学校开好书法课、100%的老师（含兼任老师）教好书法课，100%的学生学好书法课。

雄厚学术支撑。整合教育部中国教育学会书法专业委员会、中国书法家协会、北京师范大学书法系、北京师范大学期刊（教育部主管的《中国教师》、《新课程教学》、《教学管理与教育研究》等）等权威教研机构提供教师培训、课题研究、论文发表、书法大赛助力教师发展；书法教材、智能教辅、笔墨纸砚耗材等学习用具助力学生学习；

为学校挂牌助力学校建设五育并举的美育书法特色校。

京师书法适用于小学、初中、高中以及大学里的课堂教学、课后练习，也适用于书法爱好者学习如老年社区、个人爱好者书法学习。

二、全国落地情况

截止 2021 年 12 月 31 日，全国已落地 3000 多所学校，覆盖了北京、天津、河北（唐山、涿水、邯郸、涿州）、辽宁（大连瓦房店、葫芦岛、抚顺）、黑龙江（哈尔滨、牡丹江、大庆、双鸭山、伊春、佳木斯）、河南全省、江西（南昌、新宇）、浙江（温州、宁波）、福建（泉州）、陕西（西安）、宁夏（石嘴山）、甘肃（兰州、定西、庆阳、白银、平凉、临夏）、四川（达州、德阳、绵阳、广安、眉山）、广东（肇庆、眉州、惠州）、贵州（都匀、平塘、毕节、施秉）、云南（文山）、重庆（沙坪坝、垫江、大足、江北）、山西（晋城）、江苏（常州）、山东（泰安）、吉林（松原）、安徽（蚌埠、旌德、六安）、新疆等省市。

三、收费模式

1、京师书法普及版（软件版）

（1）标准定价为 2 万/年/校，6 万/3 年/校。

（2）按学生数量每年 48 元/人收费，具体按经费定价。可能是财政预算，可能是学生购买。

（3）通过书法练习册、笔墨纸砚套装等收取费用，可能是财政预算，

可能是学生购买。

2、京师书法旗舰版（专业教室版）

依据教室座位数量和配套情况，市场价格在 50 万到 100 万之间。

四、落地使用情况



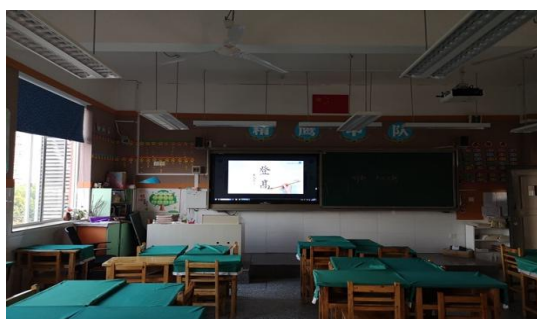
2020 年 12 月，**安徽省副省长王翠凤、教育部副部长郑富芝**等领导，分别前往安徽省蚌埠市蓝天路小学进行参观考察，并对京师书法产品给予了很高的评价。



2020 年 10 月，京师书法走进甘肃省扶贫校布楞沟小学，利用公司优质信息化教育产品和资源改善贫困山区孩子们的教育环境，获得了当地师生的一致好评。



截止 2021 年 6 月 30 日，京师书法已走进河南省 1200 所学校，并已经实际开课使用。



2019 年 5 月京师书法已经在重庆市红糟房小学、凤鸣山小学、南开景阳小学等学校的 200 多个教室中安装并实际开课使用。



2020 年 12 月，在河南省登封市举办书法数字教学培训公开课，让京师书法全面走进登封市小学书法课堂！



2019 年 1 月，组织在重庆沙坪坝区兼职教师 200 名书法教师培训专场。



2019 年 4 月，河南邓州 2019 书法数字教学 400 人培训会。



2019年5月，组织重庆沙坪坝区中小学“技艺双修”200名教师主题教研活动。



2019年7月 参与翰墨薪传全国中小学书法教师第五期培训，支持北京、贵州遵义、河南郑州、宁夏银川、山东济南、重庆多个区域培训现场，累计参会人数2000人左右。



2020年10月25日,京师书法参展第78届中国教育装备展示会(重庆站)



2019年3月6日,京师书法参展第30届“北京教育装备展”



2019年3月24日，京师书法参展第二届“中国（郑州）国际教育装备博览会”



2019年4月26日，京师书法参展第76届“中国（重庆）教育装备展示会”



2019年5月16日，京师书法亮相由联合国教科文组织、教育部、联合国教科文组织全国委员会、北京市人民政府联合举办的“国际人工智能与教育大会”



2019年8月1日，京师书法亮相“人工智能与教育大数据峰会”

五、获得荣誉及专家评价



2021年4月11日，京师书法入选国家新闻出版署“百佳数字出版精品项目献礼建党百年专栏”，献礼建党100周年。国家新闻出版署组织的“读掌上精品 庆百年华诞——百佳数字出版精品项目献礼建党百年专栏”上线仪式在北京举行，中宣部副部长张建春出席专栏上线仪式并作主旨讲话。

CHINA PUBLISHING & MEDIA JOURNAL

中国出版传媒商报

2021年7月6日 星期二 第2736期 国内统一刊号CN11-0282 邮发代号1-217 国外代号D-4584

外研社

www.fltp.com

黄坤明在学习宣传贯彻习近平总书记“七一”重要讲话精神电视电话会议上强调
深刻领悟精神实质 准确把握实践要求 兴起学习宣传贯彻“七一”重要讲话精神热潮

中宣部7月3日在京召开学习宣传贯彻习近平总书记“七一”重要讲话精神电视电话会议。中共中央政治委员、中宣部部长黄坤明出席会议并讲话，强调学习宣传贯彻习近平总书记“七一”重要讲话精神，深刻领悟精神实质，准确把握实践要求，以高度政治自觉传承百年光辉历史，弘扬伟大建党精神，激发磅礴奋进力量，迅速兴起学习宣传贯彻热潮。

黄坤明指出，习近平总书记重要讲话精神高屋建瓴、思想深邃、饱含深情，深刻阐释唯物史观和历史唯物主义的真理光芒，彰显新时代中国共产党人的新历史使命和强烈责任担当，是马克思主义中国化最新成果，是高举旗帜、自信笃定的政治宣言书，是矢志复兴、接续奋斗的时代动员令。

黄坤明强调，学习宣传贯彻“七一”重要讲话精神是当前全党全国的重要政治任务。要深入学习贯彻讲话的重大意义、深刻内涵和基本精神，大力宣传实现第一个百年奋斗目标、开启第二个百年奋斗新征程的宏伟蓝图、创造的伟大事业、取得的伟大成就、铸就的伟大精神，宣传在新征程上以史为鉴、开创未来的原则遵循。要统筹学习教育、宣传阐释、研究阐释，对外宣介、推动讲话精神深入人心、落地生根，激励全党全国人民响应党中央伟大号召，在新的赶考路上创造新业绩、书写新篇章。

（据新华社）

出版融媒新品研发运营七动向

融合发展 跨平台 新技术赋能

■中国出版传媒报记者 孙 珏

数字化的媒体应用手段、内容再造方式，正深刻改变着出版的载体形态和传播方式，进而倒逼出版业进行数字化转型，呈现新型内容生产的新动向。近期特别遴选了13个代表性的融媒项目，涵盖大众、专业、教育出版领域，希望通过对这些案例、梳理近年出版机构融媒产品的研发过程、团队配置以及新的运营方式，进一步探讨这些新型产品如何真正走近读者，实现良性、可持续、具备市场拓展能力的升级迭代。

自主产业维度研发增多

实际上，国内十多年的出版数字化转型历程中，出版机构的项目以建设自有平台或与合作平台来推进数字出版工作的居多，其中也有一部分通过申请国家有关部门支持或运营实现阶段性运行。近两年，出版机构融媒探索的产业路径越来越清晰，积极利用拥有的专业资源、行业积累去进行相应产业扩张的趋势愈发明显。较为典型的案例，包括电子工业出版社依托自身资源研发的“悦”系列知识服务产品，目前已经推出一种专业出版领域可行的市场化运营模式。中国思想与文化名家数据库是中国人民大学出版社在专业领域服务领域打造的重点产品，是该社探索传统出版与新兴出版融合发展形成的优质内容，与先进技术深度融合的产品，已有海内外超过300家高校、公共图书馆使用，累计

跨平台合作模式越来越明晰

出版机构对于业外平台的定位和认知更为明晰。如与喜马拉雅合作，出版机构倾向于将畅销书做成电子书或音频进行销售；与阅文合作，出版机构则会选择将平台更为精准、利益绑定更为紧密。如北京师范大学出版集团与科大讯飞股份有限公司共同出资成立的北京讯飞教育科技有限公司，围绕书法教育方向研发的京师书法产品，是为普及书法教育打造的智慧书法教学解决方案。方案基于讯飞公司优势的云服务平台架构，通过北师大社科学的课程设计，将优质的教学资源与先进的AI评测技术相结合，解决中小学书法教育中面临的专业教师数量不足、学生书法学习兴趣不足、课堂教学资源不足等问题，实现了业内外技术、资源、运营的全面贯通。

（下载第6版）

基于“国家出版发行信息公共服务平台”图书销售榜

■商报专速

多吉北建“万联网”营建公益“新平台

中国出版传媒商报 国家出版基金规划管理办公室日前发布《2022年度国家出版基金项目申报指南》，启动2022年度国家出版基金项目申报工作。资助项目以图书为主，同时资助少量音像电子和数字出版项目。资助原则是坚持正确导向，代表国家水平，突出原创创新、服务现实需求。

根据申报指南，基金将重点资助五个方面具有重要价值和意义的优秀出版项目，分别是中国特色社会主义理论体系、经济社会发展、哲学社会科学、自然科学与工程技术、文化建设和中华优秀传统文化传承。申报项目对申报率提出明确要求：图书项目应提供不少于40%的书稿；辞书类项目应提供不少于40%的书稿；丛书类项目应提供书稿总量不少于40%，其中各单册图书的应提供部分书稿；音像电子和数字出版项目应提供完整的作品策划方案和能够据以判断项目总体质量的

2022年度国家出版基金项目开始申报

2021年7月6日，中国出版传媒商报头条报道京师书法。

“京师书法数字教学资源”

专家评审意见

2019年5月15日，河南象虹教育科技有限公司邀请在郑专家就“京师书法数字教学资源”产品举行论证会，会上对产品进行了详细介绍并演示。经与会专家充分讨论，一致认为该产品具有以下特点和优势：

一、具有必要性。该产品以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，立足弘扬和传承中华优秀传统文化，面向中小学普及书法教育，针对专业书法教师匮乏和书法教材不能适应实际需要的现状，实现有效解决。

二、具有规范性。该产品依据教育部《中小学书法教育指导纲要》，选用北京师范大学出版社教材，教学内容安排符合教育规律。选用历代经典名帖，引用了丰富的书法教学资源，对于教学组织的高标准、规范化具有示范作用。

三、具有先进性。该产品把大数据、人工智能等现代化信息技术运用到书法教学中，线上线下结合，教育教学手段，实现了智能化、数字化，符合现代教育理念和教育改革发展发展的新趋势、新要求。

四、具有实用性。该产品不过多依赖教学环境和条件，操作便捷。满足不同层次，不同条件的教学场景使用，专兼职教师均能使用该系统授课，具有三个百分之百的产品优势：百分之百的学校能够开好书法课、百分之百的教师能够教好书法课、百分之百的学生能够学好书法课。

经在郑州第七十五中学和邓州四小的试用取得良好效果，深受师生好评，达到预期目的。具有广泛的应用前景，建议全省推广应用。

同时，建议对该系统进一步深化研究，完善细节。根据教师、学生需求进一步完善、充实，激发学生学习兴趣、增强学习趣味性，对该产品功能继续进一步强化。

参加论证会的专家签名：

赵振乳 李立 董明 李新
袁政民 李 伟 王利 2019年5月15日

“京师书法数字教学资源”评审会专家名单

1. 赵振乾：河南省书法家协会副主席、河南大学教授、博士研究生导师。
2. 谷景立：河南省教育界书画家协会主席，中原工学院原副院长。
3. 董承明：河南省教育厅关工委副主任、河南省教育界书画家协会副主席、教授。
4. 王刘纯：大象出版社执行董事、国务院特殊津贴专家、编审、河南大学书法硕士研究生导师。
5. 窦效民：河南省教育界书画家协会副主席，郑州轻工业大学原副书记、教授。
6. 乔建修：河南省基础教育教研室办公室主任，河南省教育学会书法教育专业委员会秘书长。
7. 黄修珠：郑州大学书法学院理论研究所副所长、美术（书法）学博士、河南省书法家协会学术委员。

赵京娜

北京市海淀区书法教研员、中国农业大学附属小学专职书法教师

自使用京师书法以来，其强大的教学资源，深厚的文化内涵，助力于书法教育教学中，为一线的教师所欢喜，相信她不久的将来必将成为一抹绚丽的彩虹，照亮书法教育之路，有功于书法弘扬的未来。

邓宝剑

北京师范大学文艺学博士、北京师范大学艺术与传媒学院副教授

“书法教育没有理由漠视技术的发展，数字化技术的发展则让书法学习获得了更大的方便，技术的发展让我们和经典法帖更容易靠近了。”

晁岱双

中国国家博物馆研究员、硕士研究生导师

数字书法对促进书法学科建设，乃至推进素质教育改革深化的创新探索，具有十分重要的意义。

马广兴

山东省书法家协会教育委员会委员、山东省教育书法家协会理事

京师书法是实用性很强的现代化教学系统，切实解决了我们一线书法教师很多难题，比如学生举手就可实现临摹作业和字帖范字的精准对照，这在以前的书法学习中是难以想象的。

荣誉证书

北京京师讯飞教育科技有限公司：

“京师书法云教室”在第十一届新闻出版业互联网发展大会评选中获得“融合出版创新”荣誉。

特颁此证 以资鼓励



荣誉证书

北京师范大学出版社（集团）有限公司：

你单位申报的京师书法入围2019年度数字出版精品遴选推荐计划，特发此证，以资鼓励。

国家新闻出版署
2019年11月

荣誉证书

北京师范大学出版社(集团)有限公司:

贵单位报送的**京师书法**产品入选 2020 年度全国新闻出版深度融合发展创新案例,特发此证,以资鼓励。

中国新闻出版传媒集团有限公司

2021 年 9 月

荣誉证书

HONORARY CREDENTIAL

北京京师讯飞教育科技有限公司:

“**京师书法**”在第十一届中国数字出版博览会评选中获得**2020-2021**年度数字出版“优秀品牌”荣誉。

特发此证,以资鼓励。

